

Miembro del equipo:

- Ana PEÑAS RUIZ

Universidad a Distancia de Madrid

[ana.penas@udima.es](mailto:ana.penas@udima.es)

Web:

Publicaciones:

ARTÍCULOS en Revistas científicas.

PEÑAS RUIZ, Ana, 2018. «Un “editor infatigable”: la trayectoria biográfica, editorial y empresarial de Ignacio Boix», (en prensa; aceptado), *Cuadernos de Ilustración y Romanticismo* (Monográfico: "En letras de molde: impresores y libreros en los siglos XVIII y XIX, B. Sánchez Hita (coord.).

Ana Luisa BAQUERO ESCUDERO; Ana PEÑAS RUIZ, 2017. «Estudios literarios sobre los siglos XVIII y XIX», *Ínsula. Revista de letras y ciencias humanas* (Almanaque 2016). Espasa. Año LXIX-808, pp.13-14.

—, 2015. «El Curioso Parlante en el teatro de los pseudónimos», *Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas*. Espasa-Calpe. LXX-827, pp.18-22.

—, 2012. «Aproximación a la literatura panorámica española 1830-1850», en *Interférences Littéraires/ Littéraire Interferenties. Multilingual e-Journal for Literary Studies* (monográfico Croqués par eux-mêmes. La société à l'épreuve du panoramique», dir. Nathalie Preiss & Valérie Stiénon). 8-Mai, pp.77-108.

ARTÍCULOS de enciclopedia.

PEÑAS RUIZ, Ana, 2018. «Larra, Mariano José de (ps. Figaro)». *Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe*, Joep Leerssen (ed.). Amsterdam University Press. 1, pp.405-406.

—, 2018. «Mesonero Romanos, Ramón de». *Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe*, Joep Leerssen (ed.). Amsterdam University Press. 1, pp.433-434.

CAPÍTULOS DE LIBRO.

PEÑAS RUIZ, Ana, 2016. «Revisión del costumbrismo hispánico: una historia cultural transnacional». *Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe*,, *Revisitar el costumbrismo. Cosmopolitismo, pedagogías y modernización en Iberoamérica* (Kari Soriano Salksjelvik y Felipe Martínez-Pinzón eds.). Peter Lang International Academic Publishers. pp.31-53.

—2012. «Artículos de costumbres y fisiologías literarias: espejos y espéculos de la sociedad 1830-1850». *Encyclopedia of Romantic Nationalism in Europe*, *Literatura i Espectacle / Literatura y espectáculo*. Universitat d'Alacant. pp.433-477.

Libro o monografía científica.

PEÑAS RUIZ, Ana, 2014. *El artículo de costumbres en España (1830-1850)* Academia del Hispanismo. 266 páginas.

- Índice de autores y materias de monografía científica.

PEÑAS RUIZ, Ana, 2017. Índices Marcelino Menéndez Pelayo, Orígenes de la novela, vol. 2, en Obras completas, tomo II (Ana L. Baquero Escudero coord.; R. Gutiérrez Sebastián y B. Rodríguez Gutiérrez eds. del texto). Real Sociedad Menéndez Pelayo y Universidad de Cantabria. pp. 1007-1092.